

Even in het kort hoe de Koreaanse vechtvlieger wordt gebouwd:

1. De gemiddelde lengte/breedte verhouding is zo'n 1 op 0,75. In dit voorbeeld ga ik uit van een stuk papier uitgeknipt op 50 x 37 cm.

2. Een reep van 2 cm breed aan de bovenzijde wordt omgevouwen. In het centrum van het overgebleven vlak moet een cirkel worden geknipt met een diameter van  $\frac{1}{3}$  maal de hoogte van de vlieger (hier  $\frac{1}{3} \times 48 = 16$  cm). Dit gaat het gemakkelijkst door die cirkel met een passer uit te zetten, het papier daarna driemaal te vouwen, over de lengte, de breedte en diagonaal vervolgens knip je de punt er cirkelvormig af.

3. Het geraamte bestaat uit bamboe latjes, gespleten tot een breedte van ongeveer 5 mm en een dikte van 1 à 2 mm. De lengtes van de latjes moeten iets groter zijn dan de afmetingen op de vlieger zodat ze allemaal ongeveer een centimeter uitsteken.

4. Plak de bovenste dwarsligger in de omgevouwen rand.

5. Plak de staander exact in het midden van de vlieger.

6. De tweede rib ook in het midden, haaks op de staander plakken.

7. De beide diagonalen op het papier plakken.

8. Nu kan de decoratie op de vlieger worden aangebracht (stukjes gekleurd vliegerpapier opplakken b.v.).

9. De bedrading:

a. Span een touw tussen de uiteinden van de bovenste rib om deze enigszins in een boog te zetten.

b. Knoop drie stukjes touw aan de vlieger, een aan de linker, een aan de rechter bovenhoek en de derde op  $\frac{1}{4}$  van onder af aan de staander. Knip ze vervolgens af op een lengte gelijk aan de afstand tussen een bovenhoek en het onderste toombevestigingspunt, daarna kunnen ze met hun uiteinden d.m.v. een overhandse knoop aan elkaar bevestigd worden.

c. Het vierde toomtouw dient slechts ter voorkoming van het doorbuigen van het midden van de vlieger en wordt bevestigd tussen de knoop van de andere 3 draden en het kruispunt van diagonalen maar wel zo dat er wat speling in zit wanneer de andere drie strak staan.

NoMi



### Een vlieger

De beproevingen en rampen van dit leven zal ik allemaal neerschrijven op een vlieger in de vorm van een beschermend schild. Op 15 januari, als de westewind zachtjes blaast, zal ik de lijn afwinden en hem laten opgaan.

Nog één laatste glas zal ik als afscheid drinken, dan laat ik hem los.

Hij zal omhoog schieten, zweven, steeds hoger, kronkelend, spinnend, ziedend als de Witte Draak.

Tot hij in de wolken verdwijnt of de zee in het oosten oversteekt om in de takken van een eenzame boom gevangen te raken

en te vergaan tot niets

In zachte regen en lichte bries.

KIM SU-JANG  
(17e, 18e eeuw)