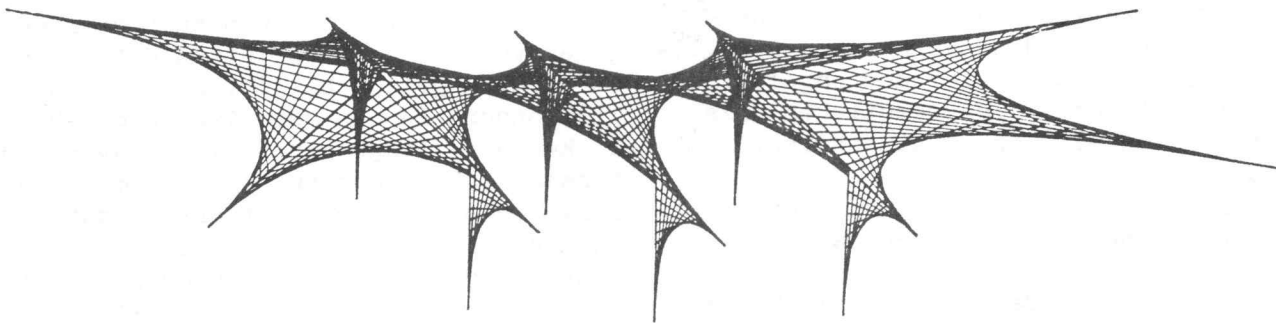


vervolg reiziger en zijn vliegers



GENKI-VARIANT

Voor het liften van een kamera bij weinig wind stuit je op een vervelend probleem, aan de ene kant moet je vlieger vrij groot worden om bij weinig wind voldoende lift te leveren, aan de andere kant hebben grote vliegers over het algemeen meer wind nodig om te kunnen vliegen. Dit betekent dat je toch met gekoppelde vliegers moet gaan werken. Ik heb hierom het Genki-ontwerp zodanig veranderd dat dit koppelen mogelijk is geworden en tevens de trekkracht beter over de de vlieger verdeeld wordt. De Genki bestaat nu uit drie delen van gelijke breedte, linker-, rechter-vleugel en middendeel. De vleugels zijn beide weer voorzien van diagonalen en het middendeel heeft er een staander bijgekregen. De hoogte- : breedte-verhouding is variabel tussen ong. 1 : 1,5 en 1 : 4 (met een staander van b.v. 140 cm

moet x tussen ± 70 en ± 200 cm liggen). Staat er juist zoveel (weinig) wind dat de 4 m delta wel vliegt, maar geen kamera optilt (een grotere delta heeft geen zin omdat die al moeite genoeg heeft om zichzelf in de lucht te houden) dan koppel ik zonnodig 1 of 2 Genki's aan de lijn waardoor de lift voldoende toeneemt. Het koppelen is eenvoudig: (zie schets) de hoofdlijn loopt door een ring (harp of musketonhaak) boven aan de middelste staander en de toomring is verbonden met deze hoofdlijn.

Konstruktie-tips:

1. De afmetingen van de lappen stof zijn simpel uit de tekening af te leiden (afh. van hoogte : breedte verhouding), let wel op de weefrichting!
2. Stikvolgorde is: eerst de grote lappen aan elkaar en de kielen meestikken, daarna

