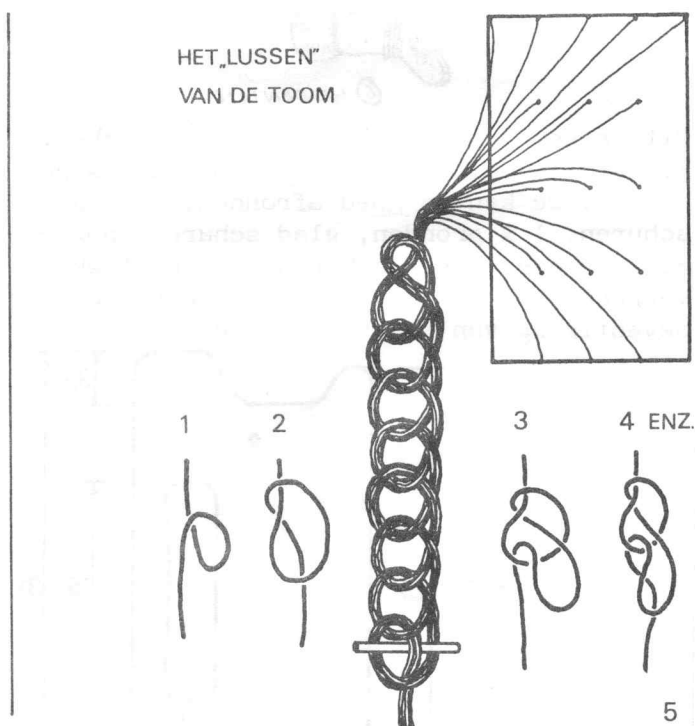


meer wind is het heel wat moeilijker. Vliegt hij eenmaal en neemt de wind toe dan blijft hij wel vliegen, de vlieger stuwt hoger en blijft op de wind liggen. Het oplaten en neerhalen in die situatie wordt onder controle gehouden door de toomrijen 3, 4 en 5 tijdens deze bewegingen in te trekken waardoor het stijgen of zwaaien vertraagt of een daling wordt ingezet. Dit manoeuvreren vergt enige oefening. Naarmate er meer wind staat is dit moeilijker, klapt de vlieger toch dubbel dan is de grens bereikt. Bij mij ligt deze grens bij begin windkracht 6. Tijdens het manoeuvreren niet verder intrekken dan de eerder genoemde  $\pm 15$  cm anders veroorzaken we zelf dit dubbelklappen.

#### Opbergen toom.

Bij het opruimen van de vlieger moet de eerste aandacht naar de bundel tomen gaan wil de zaak niet in de war raken! We nemen de bundel toomlijnen in door te lussen. (figuur 5). Deze bundel vouwen we tussen de vlieger waarbij het uiteinde (begin van de toomlijnen) er buiten wordt gehouden. Voorkom dat dit uiteinde tussen de toomlijnen bij de vliegerbevestiging kan raken.



#### Slot.

Nog enkele bijzonderheden die ik kwijt wil. Het gewicht van het geheel (toom, geraamte en huid) is 2 kg.

Pas op bij het boren van glasfiber dat nooit de stof wordt ingeademd of dat er

splinters onder de huid komen. Direct het stof met een stofzuiger verwijderen. Het is schadelijk voor de gezondheid.

Het is geen vlieger voor ongeduldige mensen, daarvoor is er teveel tijd gemoeid met de opbouw en het in positie brengen van de toomlijnen. Als hij vliegt is het echter een lust voor het oog, het aanschouwen van de bundel toomlijnen vanuit allerlei hoeken is een fraai gezicht. Het op subtiële wijze omhoog en omlaag doen bewegen van de vlieger is een ander fascinerend aspect. Een ding staat vast, met de beschreven gegevens is het met de verwerkte kunststofmaterialen een uitstekend te reproduceren vlieger.

john



## AFORISME

Een vliegtuig, dat is gewoon een draadloze vlieger.