



"l'Oiseau amoureux" van  
Niki de Saint Phalle.

en traditionele Japanse vliegerbouw - is op zich een belevenis en het bijebrengen van twee groepen geïnteresseerden opent veelbelovende perspectieven.

De catalogus ten slotte, een boekwerk van meer dan 400 pagina's op formaat van dit blad, is degelijk gebonden en bevat meer dan 200 bladzijden aan grote kleurenfoto's van uitstekende kwaliteit. Een aantal foto's zijn dubbelgroot uitvouwbaar. Alleen al om de unieke verzameling afbeeldingen is de prijs van enige tientjes laag te noemen. Daarnaast bevat de tekst na een inleiding over Japanse vliegetypen een beschrijving van de deelnemende kunstenaars en vliegermeesters, doorspekt met toepasselijke gedichten.

Wie deze kant van het vliegergebeuren aanspreekt kan ik zowel de tentoonstelling als de catalogus warm aanbevelen.

**Kalender:**  
Tentoonstelling Bilder für den Himmel.  
Kunstdrachen.

Hamburg, Deichtorhalle 3 nov - 7 dec '90.  
Lissabon, Modern Art Center Gulbenhian  
21 dec '90 - 27 jan '91.

---

Brussel, Koninklijke Musea voor schone kun-  
sten van België, 8 feb - 7 april '91  
Berlijn, Nationalgalerie  
5 juli - 11 aug '91.  
Kopenhagen, Charlottenburg  
24 aug - 29 sept '91.

Opmerking redactie:

Bij enkele vliegerwinkels is een videoband over de "Vernissage am Himmel" op 1 en 2 april 1989 te Himeji verkrijgbaar.

ham

---

## beproefd recept

De laatste enquête heeft ons geleerd dat vele lezers uitzien naar werkbeschrijvingen van eenvoudige maar volwaardige vliegers. We hebben besloten, daaraan op twee wijzen tegemoet te komen:

1 Een aantal succesvol gebleken ontwerpen uit de eerste jaargangen zullen we nogmaals opnemen, soms met een aangevuld schema of verbeterde beschrijving.

2 Enige nieuwe ontwerpen worden voor dit doel geselecteerd en beproefd. Deze rubriek zal in moeilijkheidsgraad liggen tussen de ontwerpen van "topvliegeraars" (die vaak hoewel fraai maar soms ook vrij lastig zijn voor wie nog niet veel ervaring heeft) en de van tijd tot tijd opgenomen "makkies" die doorgaans uiterst simpel en meestal vrij klein zijn.

Hier volgt het eerste "beproefde recept" dat eerder in VLIEGER 82/4 en in de introductie-special 87/3 werd opgenomen.