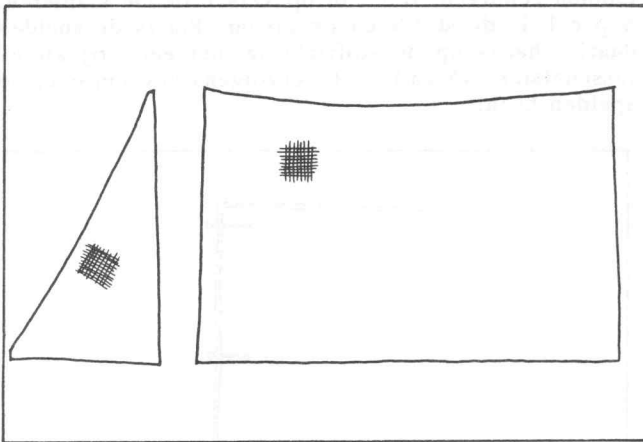


SNIJDEN

Is de stof gekozen dan moeten de maten van het patroon, in dit geval die van de Sanjo, overgebracht worden op de stof. Dat kan natuurlijk rechtstreeks, maar handiger is het gebruik te maken van een papieren of kartonnen mal. De mallen worden op de stof gelegd en door schuiven en passen kom je snel tot de ideale ligging. Heel belangrijk: let hierbij op de **w e e f r i c h t i n g** van de stof. Spinnakernylon heeft net als alle andere geweven stoffen een grotere rek in diagonale richting. Zorg ervoor dat de randen van de vlieger altijd parallel lopen met de stofrichting. Dat is bij de Sanjo alleen mogelijk door hem op te bouwen uit zes delen. Het is natuurlijk niet nodig om van alle zes delen een mal te maken. In dit geval zijn er maar twee verschillende vormen en dus maar twee mallen nodig.



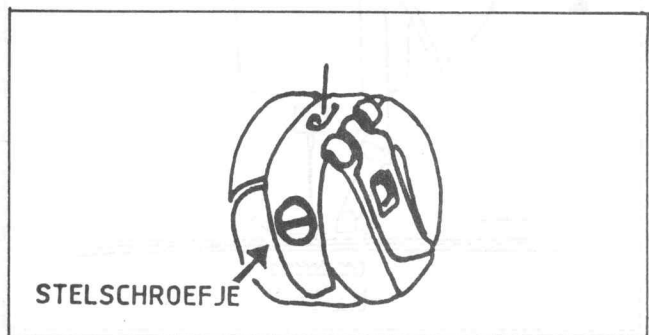
Door de stof eerst dubbel te slaan bereik je twee dingen; minder snijwerk en je krijgt automatisch een linker en rechter deel. Dit laatste kan heel belangrijk zijn omdat de voor en achterkant van spinnaker vaak verschillend van **g l a n s** zijn.

Goed, de delen liggen in de juiste richting op de stof. Na het aftekenen volgt nu het snijden zelf. In het voorbeeld van de Sanjo moet dat zonder liniaal gebeuren, omdat de vorm een ronding maakt, de zogenaamde zeeg. Die ronding snijden gaat heel goed met een scherpe schaar. Sluit de bladen van de schaar bijna, maak even een aanzetje in de stof en houd deze met de vrije hand strak. De schaar zoekt met een verbazend gemak door de stof. Er is geen speciale ondergrond nodig, het enige nadeel is dat er maar één laag tegelijk gesneden kan worden. Met een mes snijden heeft als voordeel dat de stof plat blijft liggen en er kunnen als het moet tientallen lagen tegelijk gedaan worden. Gebruik hiervoor een zogenaamd breekmesje. Altijd een vlijmscherpe punt. Brede mesjes hebben de voorkeur boven smalle omdat de laatste over het algemeen nogal gammel van constructie zijn. Het is dat we geen reclame mogen maken, maar anders zou ik zeggen koop meteen een Stanley Inter Lock. Die klemt het mesje vast daar waar het hoort, bij de punt. Maar goed, geen reclame. Snijden met de soldeerbout (smelten eigenlijk) kan ook en is vooral praktisch als de stof erg rafelt en/of om gelijk een eindafwerking te krijgen.

STIKKEN

Nu begint de ellende. Spinnakernylon is inderdaad wat lastiger te verwerken dan een "gewoon katoentje", vooral omdat het materiaal zo glad is. De meest gebruikte spinnakers hebben gelukkig een coating van polyurethaan, wat nog redelijk stroef is. Er zijn echter ook spinnakers met een coating van siliconen. Mooi sterk doek, maar voor de beginner is er geen land mee te bezeilen. Gebruik in het begin dus bij voorkeur polyurethaan. Voor het stikken zijn in principe alle naaimachines geschikt, als ze maar goed staan afgesteld. Let vooral op de volgende punten:

D r a a d s p a n n i n g. Bij een machine met een uitneembaar spoelhuisje stel je de onderdraadspanning het eerst in en wel als volgt: Doe het spoeltje in het spoelhuisje en trek de draad door de gleuf. Laat nu het spoeltje aan deze draad hangen. Het spoelhuisje moet net blijven hangen (bij een lichte beweging moet het iets zakken en weer blijven hangen). Glijdt het huisje naar beneden of blijft het muurvast zitten, draai dan het stelschroefje op het spoelhuisje iets vaster respec-



tievelijk losser. Vervolgens span je de bovendraad. Leg een dubbelgevouwen lapje van het materiaal waarmee je gaat werken onder de machine en stik een rechte naad (gemiddelde steekgrootte). Deze naad moet er aan boven- en onderkant min of meer gelijk uitzien.

