

eurocup 1995

Alles leek vrijdag 29 september ideaal: een klein provinciestadje nauwelijks honderd kilometer Duitsland in, met een heus zweefvliegveld met bescheiden verkeerstoren aan de periferie van het centrum en het luxueuze hotel op een kwartiertje wandelen vanaf de plek waar de Euro Cup van dit jaar gehouden zou worden. Dat het weer enigszins roet in het eten zou kunnen gooien was een factor waar alle deelnemers nog geen rekening mee wilden houden. De organisatie was strak, gelamineerde pasjes, een linnen tas met inhoud plus t-shirt en tenslotte nog rugnummers, zodat niet alleen de juryleden zouden kunnen zien wie wat deed, maar er voor het publiek ook nog enig overzicht zou zijn. Het deed die vrijdag ietwat belachelijk aan, maar keurig op het vliegveld uitgezette wedstrijdterreinen deden vermoeden dat alles dit weekend volgens de regels zou verlopen.

De regels waren er in Hamm, de "pilotmeetings" die elke ochtend stipt op tijd in de hangar begonnen, maar aan de andere kant viel het op dat de nerveuze spanning en daaraan gepaarde concurrentie, die ik van de nationale competitie ken, hier tijdens het Europese kampioenschap stuntvliegers nauwelijks een rol speelde. De internationale verbroedering, omdat je allemaal met dezelfde sport bezig bent. Ook wanneer je op zondag in de stromende regen met doornatte voeten aan de rand van het terrein staat om straks je verplichte figuren te vliegers. Paraplus gaan van hand tot hand en eenieder helpt de ander met het op het terrein brengen van de vliegers. (Een goed idee voor de nationale competitie!) Vliegersaars dienden zich vantevoren op het terrein te melden, waarna er dan met de juryleden en de pitboss over de volgorde en bijvoorbeeld de duidelijkheid van de verplichte figuren gesproken werd. En dat alles op een zeer relaxte manier. Alleen het weer gooide de spreekwoordelijke roet in het eten. Op zaterdag liet de wind het

van het ene op het andere moment plotseling afweten, eerst nog een strakke bries en daarna niks meer. Op de koop toe waren er ook nog buien. Op zondag werd er een half uur eerder gestart, omdat de verkeerstoren zon en het aflauwen van de wind had aangekondigd. Niets bleek minder waar, de wind was er de hele dag, kromp, ruimde en draaide dat het een lieve lust was en de regen besloot in de loop van de ochtend de rest van de dag door te drenzen. Het had wel iets om de Dust Devils in die omstandigheden hun geslaagde ballet te zien uitvoeren, alles perfect met de Powerhouse Team, of wat later de Swallows toen de wind aanzette en de regen bijna horizontaal kwam.

Een geslaagde Euro Cup, waarbij heel wat geleerd kon worden. De beheersing waarmee Carl Robertshaw zijn Revolution als een secundewijzer laat spinnen, de axels van die andere vierlijner John Mitchell, het imposante groundwork van Robo Spitters met zijn zelf ontworpen Kick (die helaas tijdens dat groundwork met zijn vleugelpunt in het gras vast kwam te zitten) en The Pirates, die bewezen dat je naast het (teveel gehoorde) Zwanenmeer ook op muziek van de Beastie Boys een ballet kunnen vliegers.

De axel schijnt internationaal de meest populaire figuur te zijn. De verzuchting dat iemand geen axels meer kon zien, werd hier en daar fluisterend gehoord en ondanks alle nieuwe ontwerpen wordt er nog veel van de oude getrouwe North Shore Radical gebruik gemaakt. Zelfs een beproefd ontwerp als de Phantom kan nog mee. Alle nieuwe ontwikkelingen op het vierlijnersvlak ten spijt is het nog steeds de Revolution die de toon aangeeft.

De Euro Cup van Hamm stond in het teken van de wet van Murphy. Alles wat fout kan gaan, zal fout gaan. Soms vlogen vliegers vleugellam met gebroken stokken, viel de wind weg, brak een lijn, ging een knoop los die nooit eerder los was

gegaan, bleken schoenen van boven ook te kunnen lekken, (de Finse Simon Salanne vond een manier om bij gebrek aan een radiator in de hotelkamer toch de schoenen te drogen: in de broekenpers met als enig nadeel, dat je elk half uur de tijdschakelaar weer moest omdraaien) en draaide de wind zo onvoorspelbaar, dat je niet eens de tijd had om je mossel om te draaien. Maar toch, ik had het nooit willen missen en weet nu wat me te doen staat: nog meer oefenen, ook in de regen en dan laarzen aan.

Uitslag EuroCup, Hamm (D)

30 Sept. - 1 Oct. 1995

Freestyle

1. Holm Gottschling (D)	62.24
2. 'Wir tun's trotzdem' (D)	56.74
3. 'Crazy Albatrosses' (CH)	53.00
8. Bert Jansen (NL)	37.06

Junior Cup (Juniors)

1. Christian Taraschinski (D)	53.87
2. Axel Prevoet (F)	51.80
3. Stefan Furter (CH)	50.40

Individual Quadline

1. Carl Robertshaw (GB)	77.08
2. Ronald Schrabmair (A)	74.66
3. John Mitchell (D)	70.90
7. Bert Jansen (NL)	32.20

Individual

1. Pierre Marzin (F)	74.72
2. Patrick Guggenheim (CH)	74.64
3. Carl Robertshaw (GB)	73.32
7. Robo Spitters (NL)	68.84
12. Fons Weenink (NL)	57.24

Pairs

1. Just 4 Fun (D)	70.82
2. Keops 2 (F)	68.69
3. Skyworks (CH)	59.62
4. Pirates (NL)	58.99
7. Astro Chicken (NL)	53.60

Teams

1. Skydance (GB)	70.26
2. Lung Ta (F)	70.03
3. Lucky Land. Albatros (CH)	66.63
5. Dust Devils (NL)	65.40
11. Swallows (NL)	45.26

Bert Jansen.