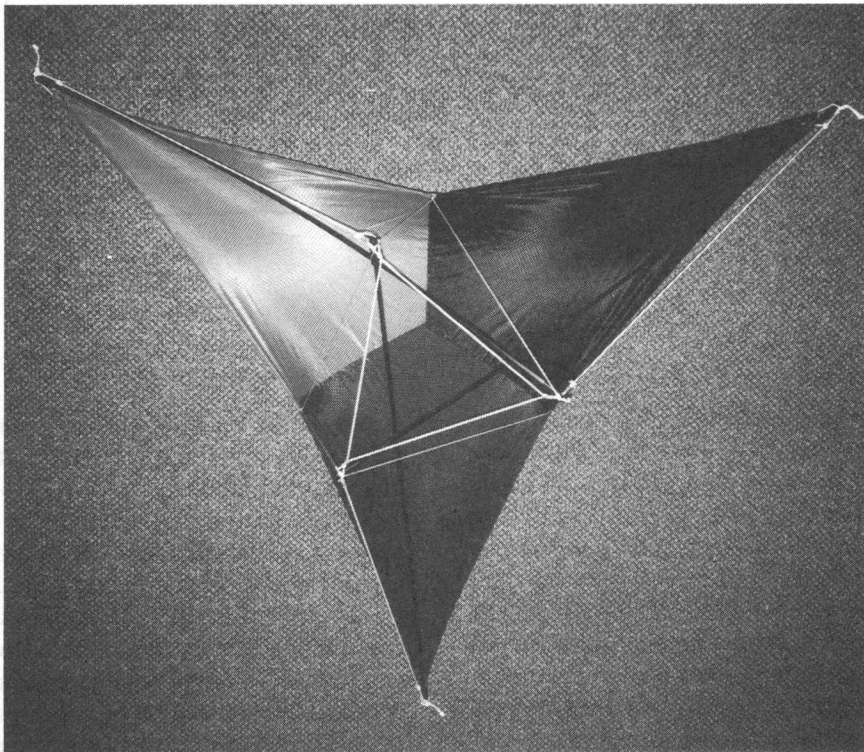
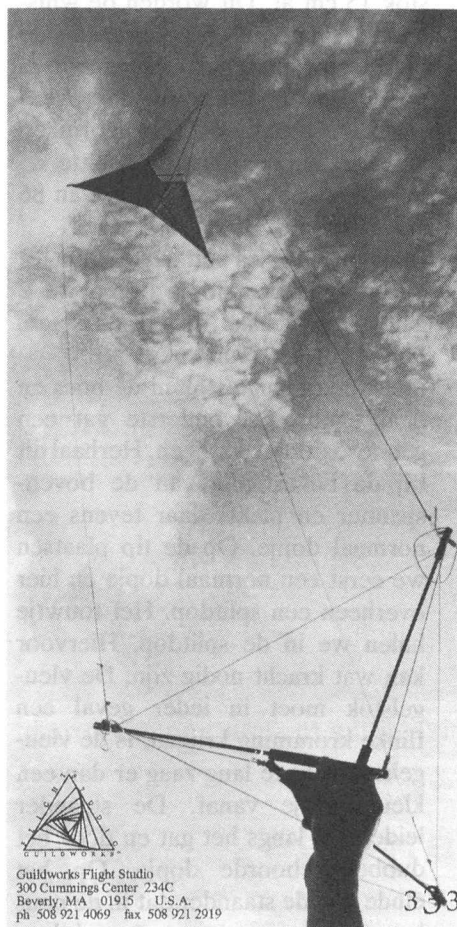


drielijnsvlieger



Het zal wel eens vaker voorkomen dat twee vliegerontwerpers ver van elkaar tot eenzelfde idee komen, maar dat er begin dit jaar twee drielijns vliegers op de markt kwamen lijkt bijna geen toeval te kunnen zijn. De eerste geruchten over zo'n vlieger kwamen uit Portugal, maar niemand wilde daar eigenlijk aan geloven. Wat er bij een stuntvlieger aan drie lijnen kon worden voorgesteld was niet meer dan een tweelijner met een soort van remmende extra lijn, zoals die al eens eerder als experiment was uitgedacht, waarbij met die extra lijn ook de instelhoek kon worden veranderd. Tijdens de geruchtenstroom stuurde Marc Ricketts van Guildworks mij een fax waarin hij repte van een nieuw project waarover hij, heel geheimzinnig, nog niets kon mededelen, omdat hij vreesde dat er kapers op de loer lagen. Het bericht uit Portugal moest ook Amerika hebben bereikt. De **Joystick Kite** van Eolo Sport lijkt in principe nog het meest op de tweelijns vlieger met een extra lijn



voor de instelhoek. De naam is gebaseerd op het bijgeleverde handvat, dat doet denken aan een net zo wordt bediend als de stuurknuppel van computerspelletjes. Probleemloos horizontaal en verticaal vliegen en bijna vanuit elke positie vanaf de grond te starten. Een leuk vliegertje waarmee snel resultaten te verkrijgen zijn, alhoewel qua precisie een vergelijking met een twee- of vierlijnsvlieger niet echt mogelijk is. In harde wind wil de **Joystick** behoorlijk hard trekken waarbij de pols behoorlijk zwaar belast wordt. De **Synergy 333** van Guildworks Flight Studio is meer een totaal nieuw concept, omdat de vlieger niets met een twee- of vierlijner van doen heeft. Een driepuntige stervlieger die een treffende overeenkomst met het logo van Guildworks vertoont en door Marc Ricketts eigenlijk als eerste was ontworpen voordat hij net de **Synergy Deca's** begon, maar het leek hem te riskant om te beginnen met een conceptueel totaal nieuwe vlieger. De 333 is een klein kunstwerk op zich. De vlieger wordt in vorm gehouden door een "zwevend" frame van drie koolstofstokken opgehangen in een netwerk van twaalf spandraden. Het handvat mag ook bijzonder genoemd worden: een driehoekige constructie analoog aan het frame van de vlieger, waarbij het kruisende midden van de met rubber beklede drie koolstofstokken het eigenlijke handvat vormen. Ingenieus uitgedacht en geconcipteerd. Twee kunstwerken, als je de kurkentrekkervormige haspel voor de lijnen niet meerekent, die je zo aan de wand zou kunnen hangen. Maar vliegt zo'n kerstster ook? Een reële vraag. De eerste ervaring was er een van hangen en wurgen. Net als de **Joystick** bijna moeiteloos horizontaal en verticaal, waarbij de 333 soms wilde kantelen en de intuïtieve corrigerbeweging eigenlijk alleen maar meer onrust veroorzaakte. Maar wat wil je ook met een gelijkvormige vlieger die drie kanten op