



model, brede heupen, ronde vormen en (uiteeraard) loensende ogen. Vliegerbedrijf de Paddestoel zette zich ervoor in, om van mijn ideeën een (inmiddels) *Flying Object* te maken: de CURSOR.

Om een beeld van de CURSOR te scheppen volgt hier dan toch een vergelijking met de Revolution. Beide vliegers worden met vier lijnen gevlogen en beide spanwijdten (lees heupen) beslaan ongeveer 280 cm.

Tot zover de overeenkomsten. De verschillen leveren een veel verrassender resultaat. Boven de ligger van de CURSOR zijn twee extra driehoeken doek toegevoegd. In de bovenste hoek van elke driehoek komen *twee* staanders bijeen. Het onderlijk is rond uitgevoerd. Een rond onderlijk zorgt voor meer spanning op het doek, waardoor het minder klappert. Bovendien geeft een rond onderlijk een vrolijk beeld. Door de extra staanders is er ook aan de onderzijde van de vlieger een toegenomen doekoppervlak.

Resultaat van de toegenomen hoeveelheid doek is een stabielere vlieger. In het achteruit vliegen is de CURSOR rustiger en de onderste driehoeken "happen" niet zo snel naar de vliegeraar. Nadeel van het toegenomen doekoppervlak is de toegenomen trekkracht. Om dit probleem op te lossen zijn er drie uitvoeringen van de CURSOR gebouwd

1. een ultra-light van polyester.
2. een standaard-versie van spinnaker-nylon.
3. een storm-versie van spinnakernylon, uitgevoerd met gaas.

Zojuist uit de test-fase ontslagen is een indoor-versie van de CURSOR. Deze heeft in tegenstelling tot de hierboven genoemde modellen heupen van 180 cm. Op 1 maart in Almere heb ik reeds bewezen, dat deze versie tot de top van de vierlijners behoort (of er misschien zelfs boven staat).

Zoals een aantal lezers misschien inmiddels weet, is het gaas in mijn CURSOR verwerkt in de vorm van ogen. Dit heeft geen invloed op het

vlieggedrag. De ogen zijn in het doek aangebracht, om zo een eigen handelsmerk, een teken van herkenning te hebben. Op aanvraag bouwt de Paddestoel CURSOR's in elke gewenste kleur en versie, volgens tekening. Inmiddels wordt ook bij Revolution niet stil gezeten. Er is weer een nieuwe Revolution. Deze Supersonic Revolution heeft vier staanders. Revolution zegt, dat hiermee, het naar-de-vliegeraar-toehappen van de onderste driehoeken is afgelopen (voor diegenen, die kunnen surfen: <http://www.monkey-boy.com/REVisions/>).

Revolution maakt zijn vliegers altijd recht en hoekig. Vliegers, die mijn ogen niet strelen. Deze SS Rev is mijns inziens wederom geen toonbeeld van elegantie (iemand, die er meer inziet, dan een kruising tussen een zonnebril en een baksteen is vrij om te reageren).

Met deze reactie op hetgeen door Bert Jansen is geschreven wil ik graag de naam van de CURSOR weer op z'n voetstuk plaatsen. Ik hoop het een en ander over het ontstaan, het vlieggedrag en het uiterlijk van de CURSOR te hebben duidelijk gemaakt. De CURSOR verdient meer, dan simpelweg voor Revolution uitgemaakt te worden. Ik zie graag reacties van personen, die andere, of dezelfde ervaringen met de CURSOR hebben als hierboven beschreven, tegemoet.

**Mark Kramer, Vlaardingen.**  
tel. 0104344867