

## PAPIEREN VLIEGTUIGEN

(Wereldrecords om na te bouwen)  
door Ken Blackburn en Jeff Lammers  
Engelse titel: The World Record Paper  
Airplane Book 1994

Nederlandse uitgave: Könemann  
Verlagsgesellschaft mbH Keulen 1998  
vertaling: Anne-Marie Petter ISBN 3-  
8290-0517-2

formaat 22 x 27 cm paperback ± 200  
blz. prijs (stuntprijs) f 9.90

Dit merkwaardige en originele boek bevat 64 blz. zwart-wit tekst, foto's en tekeningen, ruim het dubbele aan glanzend kleurig bedrukt papier, uitscheurbaar en materiaal voor precies 100 papieren vliegtuigjes bevattend, meestal één per vel. Elk glansvol zodanig tweezijdig bedrukt, dat het decoratie en werklijnen bevat.

Men kan dus, met behoud van het tekstboek, inderdaad honderd vliegtuigjes maken in zestien verschillende typen, waarbij geen lijm nodig is, alleen hier en daar een stukje plakband en soms een paperclip om de neus te verzwaren. Tot zover omvang en uitvoering.

### ZEER SPECIAAL

Niet elke vliegeraar loopt warm voor papieren vliegtuigjes. Zelf deed ik dat letterlijk en figuurlijk al bijna een halve eeuw voordat ik aan vliegers begon en ben er nooit meer helemaal van genezen. Bij de ontdekking van dit boek werd er een jeugdsentiment gewekt. Toch zijn er wel vaker boeken over dit thema verschenen, zoals 30 jaar geleden dat van Ralph Barnaby, winnaar van een prijsvraag in Scientific American. Bijzonder fraaie modellen beschreef Eiji Nakamura in "Flying Origami" in 1997.

## NIEUWE OPZET

Ook deze schrijver is weer recordhouder, maar nu gaat het om een boek dat volgens een verbluffend eenvoudig en doeltreffend systeem is opgebouwd. Een aantal korte hoofdstukjes: Papieren vliegtuigen, Aërodynamica (weinig, maar correct), Werptechniek, Binnen en buiten, Stuntvliegen, Wedstrijden, Constructies en Vouwen en afstellen.

Op bladzijde 29 beginnen de werkbe-

keer letterlijk te herhalen als een zweminstructeur. De vouwen zijn consequent aan beide zijden van het vel aangegeven, binnenvouw gestreept en buitenvouw gestippeld. Dat kan niet duidelijker. Een enkele keer moet er worden geknipt, steeds herkenbaar aan een vette doorgetrokken lijn.

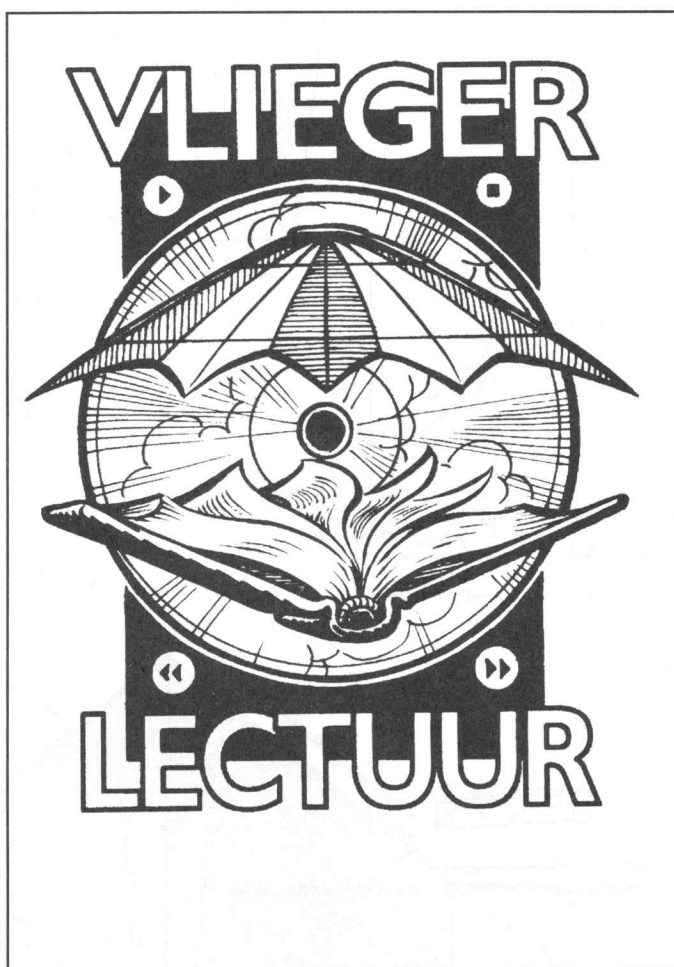
## RESULTAAT

Alle modellen heb ik uitgevoerd en mijn ervaring was dat ze op één na alle goed vlogen. De uitzondering vormde een ringvormig model dat wel vloog maar bij herhaling een heel slechte glijhoek toonde. Van de Shuttle vond ik de vleugel wel erg slap, wat echter eenvoudig te verbeteren valt. De schrijver moedigt trouwens aan, te experimenteren met zelfbedachte variaties.

## KLEURRIJK

De voorbedrukte vellen leveren zeer gevarieerde kleurdecoraties op die de aantrekkelijkheid van de modellen verhogen. Ze zijn desgewenst ook gemakkelijk in ander papier uit te voeren. Ondanks de eenvoud is toch enige handigheid gewenst. Kinderen vragen wat hulp. Het boek is in verschillende boekhandels tegen de genoemde stuntprijs verkrijgbaar en voor liefhebbers warm aanbevolen.

**Harm van Veen, Den Haag.**



schrijvingen van de zestien modellen, in de juiste volgorde gerangschikt, afwisselend maar toch van zeer eenvoudig naar wat meer samengesteld maar nog steeds eenvoudig.

## SYSTEEM

De auteur schuwt niet om een aantal grondaanwijzingen bijna alle zestien