

## Glasdraad.

Hoe maken we glasdraad?

Op de markt is over het algemeen wel een kraampje dat een sterke katoenen draad verkoopt. Dat heeft geen rek en is een natuurprodukt. Neem een flinke klos van minimaal 100 meter. Voordat de draad het glaslijmbad ingaat, moet het nog een behandeling ondergaan.

Om te beginnen moet de draad een half uur tot een uur in de week worden gelegd in een bad van met water verdund eiwit om een bepaalde stijfheid te krijgen. Daarvoor moet de draad eerst losjes op een plastic klos of een blikje worden gewonden, want de originele houten klos blijft natuurlijk drijven. Daarna wordt het tussen twee palen gespannen die zo'n 20 meter uit elkaar staan. Bij het opspannen rond de palen vieren we de draad tussen duim en wijsvinger. Hou duim en wijsvinger stevig genoeg op elkaar, zo dat niet te veel eiwit in de draad achterblijft. Die zou anders te stijf worden. En dan maar al vierende een honderd meter achteruit lopen met het bad en daarin de klos, want dat is de gebruikelijke lengte van de draad die op zo'n klos zit. Onnodig te zeggen, dat de draad in één keer "getrokken" moet worden.

Na ongeveer een uur is de draad opgedroogd en kan het op een met papier bekleed conservenblik worden gerold. Neem voor het oprollen een 1-liter blik of groter, anders wordt de bocht voor de draad te kort. Test voor het oprollen of de draad bij het buigen een mooie lus vormt. Knakt het, dan was er te weinig water toegevoegd en moet jammergenoeg het hele ritueel opnieuw worden uitgevoerd. Alleen gebruiken we dan lauw-warm water als dompelbad.

Nu volgt het glaslijmbad. Ondanks het feit dat er tegenwoordig vele goede lijmsorten te krijgen zijn, wordt de voorkeur gegeven aan de aloude beenderlijm, verkrijgbaar in bijvoorbeeld een stoffeerderij. Neem ongeveer 250 ml water en 2 tot 3 eetlepels beenderlijmkorrels. Het geheel even opkoken en roeren tot de korrels gesmolten zijn. Test de samenstelling door een druppel te wrijven tussen duim en wijsvinger of de lijm niet te droog is en of hij goed plakt. Een andere goede test is de lijm uit te proberen op een stukje draad. Als het goed is kan de draad na drogen in een mooie lus worden gelegd. Knakt de draad, dan is de lijm te dik en moet nog wat worden aangelengd. Vervolgens laten we de lijm afkoelen tot zo'n 60 à 70° en voegen er glaspoeder aan toe.

Dat glaspoeder wordt gemaakt van glas van oude lampen, kerstballen of thermoskannen. In een vijzel vermalen we de splinters tot poeder.

Het glaspoeder mengen we door de lijm. Goed

