



ZINGEN IN GROOTE KEETEN EN BILJARTEN IN OPMEER,

Voor sommigen van jullie was het grote vakantie en misschien zat je met je kop in de zon. Stack Nederland wilde maximaal profiteren van het betere zomerweer in Nederland, door het vliegen van twee Stack wedstrijden in de maand juli. Echter, we hadden met beide wedstrijden regenbuien en onstuimige wind. Twee wedstrijden, beide in de kop van Noord Holland, maar toch zo verschillend. In Groote Keeten werd er gevlogen op een mooi strand. Opmeer werd gevlogen op een veld omringd met bomen. Groote Keeten werd gedomineerd door de Duitse aanwezigheid in de jury en piloten, Opmeer was een Nederlands feestje. Twee wedstrijden met Stack als bindende factor.

In Frankrijk zijn er verschillende kust plaatsjes, die strijden om de titel "Capitale du Cerf-Volante", hoofdstad van de vliegers. Deze plaatsen hopen een plekje te krijgen op de wereldkaart door het organiseren van een groot vliegerfestival. Groote Keeten gaat dezelfde reputatie krijgen. Werkelijk niemand kent het plaatsje, maar langzamerhand vinden steeds meer vliegers de weg naar het uiterste puntje van Noord Holland. Staande op het strand is de vuurtoren van Den Helder zichtbaar aan de horizon: Lands End.

Op 1 juli werd het wedstrijd gebeuren opgewarmd door een For Fun Trick ouT. De wind was radicaal gedraaid

naar het oosten en kwam recht van de duinen, dit stond garant voor valwinden op het strand. Gelukkig was de wind erg zwak en zodoende ook de valwinden. Een TV ploeg van de plaatselijke zender stond de trick verichtingen waar te nemen.

"Wat doen jullie zoal met vliegers?" vroeg een mooie TV dame. Ik vertelde haar over precisie vliegen en tricks.

"Maar wat zijn tricks nou eigenlijk?"

"Tja tricks zijn het tegenovergestelde van precisie, dus eigenlijk het juist niet vliegen van je vlieger. Zeg maar gecoördineerd uit de lucht vallen. Met de motregen die steeds harder ging vallen en de vliegers zwaarder en zwaarder maakten doordat het zand overal aanplakte en de valwinden hadden we eigenlijk de meest ideale situatie voor gecoördineerde uit de luchtval-praktijken."

Zondag begon de dag erg vroeg, met de BBQ nog in mijn buik en de zeezanglieders in mijn hoofd van gisteravond begaven we ons naar de piloten briefing. Voor de Duitse piloten bleek de vroege start geen probleem, de meeste Nederlanders hielden het voor gezien en zouden zich later op het veld melden. De wedstrijd werd gestart met pair precisie, hier waren alle drie de Duitse pairs aanwezig. Ook Toxic een pair uit België had zich aangemeld, maar lieten de wedstrijd om duistere redenen verstek gaan. Door het overvolle programma werden de set-up tijden strikt toegepast. Dit hield in dat elke piloot niet meer tijd mag gebruiken om zich voor te

bereiden dan voorgeschreven is. Het slachtoffer van deze regel werd pair Two Generations. Bij de figuren hadden zij teveel tijd nodig om zich voor te bereiden. Gevolg was dat de klok besliste wanneer hun figuur begon en niet zij zelf. Hier waren ze behoorlijk boos over. Echter wonderbaarlijk te zien in de einduitslag, is dat ze de wedstrijd uiteindelijk verloren hebben op hun ballet prestaties.

Voor de meeste Duitse pairs was het snel wisselen van materiaal, want na pair begon individueel precisie. De precisie is vaak een saai onderdeel, die voor een buitenstaander moeilijk te doorgronden is. Daarom proberen we met Stack Nederland dit onderdeel af te ronden voordat het grote publiek het veld opkomt. Precisie Groote Keeten was een voorbeeld van een saaie precisie. Het meest opwindende gebeurde echter in de scores van de juryleden. Deze waren voor de deelnemers ook erg moeilijk te doorgronden. In de pauze werden de resultaten gepresenteerd, voor het Nederlandse kamp waren de gevolgen destructief. Waar Chiel, Paul en ik gingen voor een plaatsje in de top drie, moest Chiel

