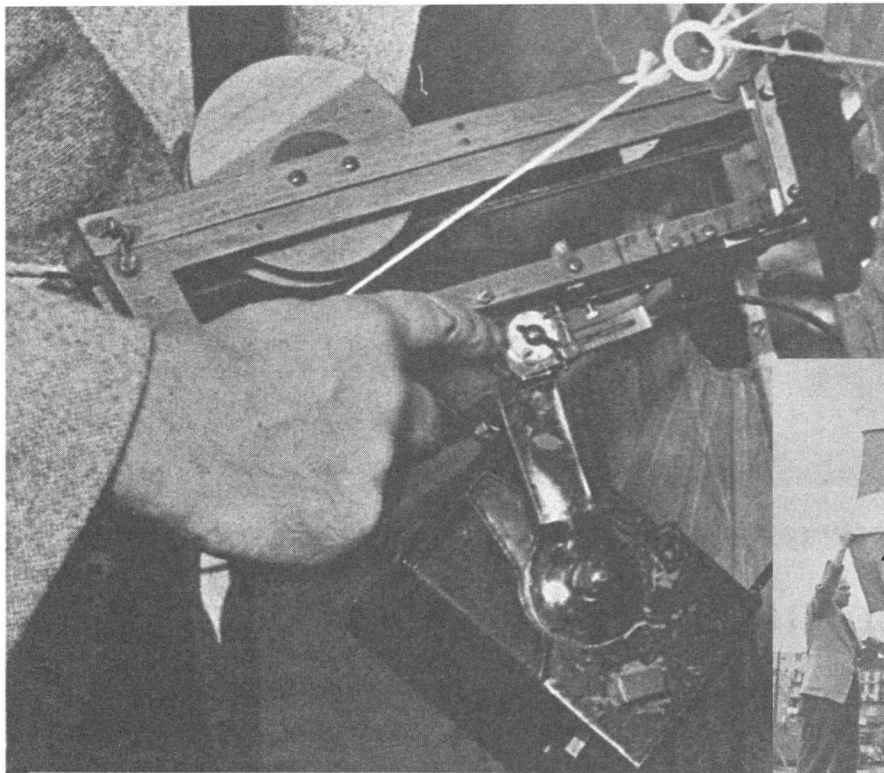


# draak neemt luchtfoto's



Op deze manier wordt de door H.C.Hock ontworpen zelfontspanner ingesteld op drie, vier, vijf of meer minuten na het oplaten van de vlieger zijn nodig om de lucht in te gaan, zodat hij ook in het centrum van een grote stad kan worden gebruikt.

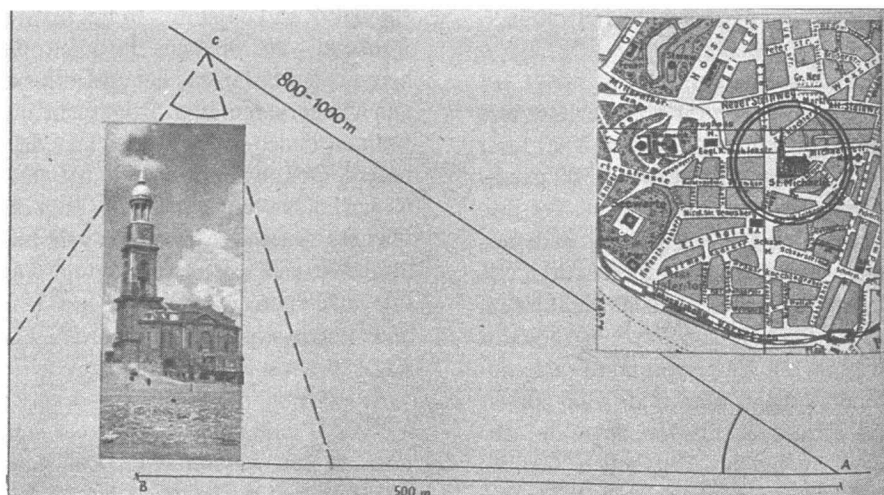


In de verzamelde bundel PANORAMA's van 1953 troffen we in het nummer van 6 februari een vliegerartikel aan dat een kijk geeft hoe in die tijd toch luchtfoto's gemaakt konden worden. We vonden het voor die tijd dermate bijzonder dat we het artikel in zijn geheel weergeven.

De hoofdvlieger, die het eerst wordt opgelaten, is van vrij eenvoudige constructie. Ondanks zijn grootte heeft hij weinig ruimte nodig om de lucht in te gaan, zodat hij ook in het centrum van een grote stad kan worden gebruikt.

Hoe het in een land zonder vliegtuigen -Duitsland – toch mogelijk is behoorlijke luchtfoto's te maken, werd onlangs gedemonstreerd door de Hamburgse ontwerper van vliegers H.C. Hock. Hij had er al lang over gepiekerd op welke manier hij zijn soms ingewikkelde speelgoedconstructies dienstbaar kon maken aan de luchtfotografie, maar eenvoudig was de oplossing niet. Na talloze proefnemingen is hij echter geslaagd; hij benut twee vliegers, zogenaamde draaken, die hoog boven het landschap samenwerken als piloot en luchtfotograaf.

Een bijkomende moeilijkheid was, dat hij een vlieger moest construeren, die



Schematische voorstelling van de beeldhoek, die de camera bereikt. Dit is beroemde Michelstoren van Hamburg, een bakken voor zeelieden uit alle landen der wereld.