

# kantlijn

**VLEIEGER**, een uitgave van de Stichting Nederlandse Vliegerpromotie, verschijnt twee maandelijks met brede informatie over het ontwerpen, bouwen en oplaten van vliegers en over vlieger-evenementen in binnen- en buitenland. Het blad wordt belangeloos door lezers en redactie samengesteld.

**Redactieteam.** Theo Beerends, Nico Laan, Nop Velthuizen en John Verheij.  
Vaste medewerkers: Jan Pit, Bart van Assen, Peter Simons, Wim Houtman, Harm van Veen, Frans Nijhuis, Hans Huiting en Stephen Versteegh.

**Correspondentieadres voor redactie en abonnee-administratie.**

Postbus 53505 2505 AM Den Haag  
E-mail: redactie.vlieger@hetnet.nl

**Internet homepage:** [www.vliegerblad.nl](http://www.vliegerblad.nl)

**Jaarabonnement Nederland.** Een jaarabonnement loopt van januari tot januari en kost €15. Girorekening 218572 Stichting Nederlandse Vliegerpromotie Den Haag. Vermeldt wel uw adres! De "Wet bescherming persoonsgegevens" verbiedt de Postbank dat aan ons openbaar te maken (Girotel betalingsopgave). Verzending januari, maart, mei, juli, september en november. Bij tussentijdse ingang inclusief dat jaar verschenen nummers. Uitverkochte nummers worden vervangen door nummers van voorgaande jaargangen.

**Jaarabonnement buitenland.** Een jaarabonnement loopt van januari tot januari en kost €18 per jaar. Met een internationale overschrijvingskaart per Euro- of Worldgiro €18 + de kosten van de opdrachtgevende bank, onder de zogenaamde "our cost" clause: op girorekening 218572 Stichting Nederlandse Vliegerpromotie Den Haag Nederland (INGBNL.2A)  
Sommige banken vragen ook nog het adres van de bank: Postbank NV Haarlemmerweg 520, 1014 BL Amsterdam.

**Verzekering.** Alle abonnees in Nederland zijn onder voorwaarden zoals vermeld in VLEIEGER 2002/1 verzekerd tegen vliegerschade.

**Overname.** Overname van teksten of afbeeldingen alleen na schriftelijke toestemming van de redactie.

# mythe uit dieppe

Tijdens het Dieppe-vliegerfeest dit jaar hebben we het plan opgevat om in 10 dagen tijd een vlieger te bouwen van bamboe en papier. Dit moest op basis van het onderwerp van het festival, in dit geval "mythen en sagen".

We vernamen een mythe uit Dieppe waar heel lang geleden in de kliffen een heks woonde met de naam "Banderelle". Een meisje uit de buurt werd verliefd op een jongen wat vrij normaal is, alleen deze jongen had een slechte reputatie. De vader van het meisje verbood deze liefde en de jongen en het meisje waren radeloos.

De vader was schipper en bevoer de zee met zijn schip en was een zeer goede kapitein. De jongen besloot in zijn radeloosheid om de hulp in te roepen van de heks en de vader te laten beheksen waardoor deze niet meer zou terug keren en zijn schip in een storm zou vergaan. De vader daartegen was een goed zeeman en had een goed onderhouden schip en kon daarom toch terug komen. De jongen en het meisje pleegden zelfmoord en de heks werd verbannen. De geesten van deze twee zwerven nog steeds rond in en om Dieppe. Mijn idee was om op de een of andere manier een schip te bouwen aan de hand van foto's die we in een winkeltje in Dieppe vonden. Op de laatste dag, zondag, hebben we het schip gevlogen met een eigenlijk te harde wind maar het vloog als een blok en was zeer stabiel!

Het geheel was te groot om mee naar huis te nemen en ik heb hem daarom aan de organisatie geschonken. De organisatie heeft het schip in een kasteel, waar de organisatie van het festival huisde, in een speciaal voor dit schip gemaakte kast geëxposeerd. Volgend jaar gaat het schip mee naar Dieppe in Canada voor het vliegerfeest aldaar en ze hebben nog meer plannen om het te gebruiken voor promotie van hun vliegerfeest.

Het geheel werd op het oog gebouwd en er is geen enkele tekening van gemaakt of maatlat gebruikt. Het idee is gebaseerd op een Chinees boek wat ik ooit eens gezien heb

**Ton Vinken, Someren. E-mail: [wvinken@wxs.nl](mailto:wvinken@wxs.nl)**

