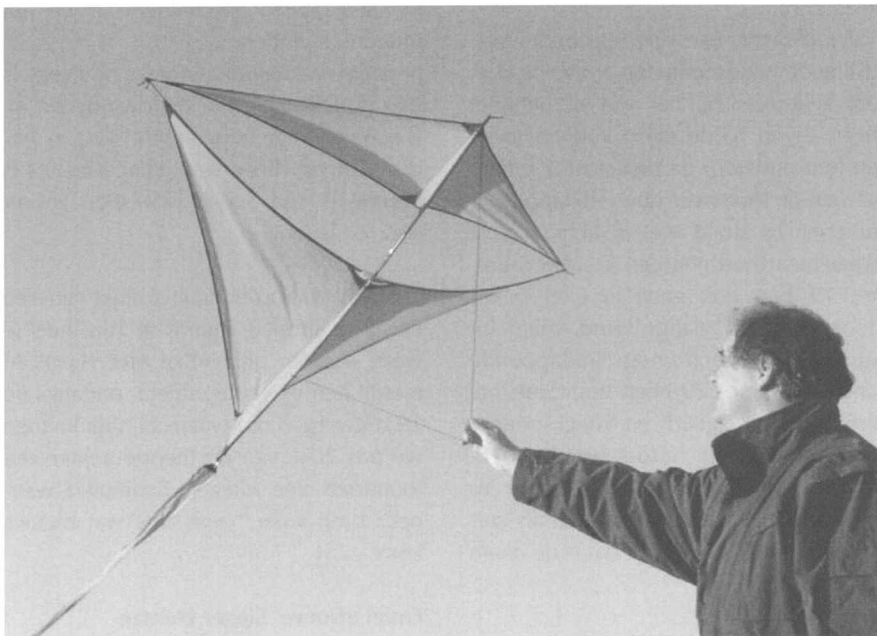


marc 2 *een geweldige eenlijner.*



Er zijn honderden bouwplannen voor eenlijners. Soms kom je een pareltje tegen. Dan is het de moeite waard om er meer exemplaren van te bouwen. Ik raak altijd weer gecharmeerd van modellen die iets bijzonders uitstralen. Dit keer gaat het om een Italiaanse versie van een ouder model: de marconi. Er is geen relatie bij deze vlieger met de modellen die door de uitvinder van de telegraaf werden gebruikt. De naam is in dit geval een verwijzing naar de tuigage van zeilboten die stammen uit de veertiger jaren. Ook de originele plannen voor de marconivlieger zijn de moeite waard maar vragen nogal wat van je capaciteit om modellen te bouwen en op het vliegerveld is de opbouw een hele onderneming.

De MARC 2 is een moderne versie die uitstekend beschreven staat op internet. Het origineel is van Pino Noto en werd gepubliceerd in het Italiaanse Cervi Volanti Magazine (nr. 42, 1994). De versie waar het hier om gaat is van Alberto Bonati die het plan uitwerkte. Ik heb de MARC 2 de eerste keer gebouwd volgens de aanwijzingen die op internet worden gegeven en zelf een soort verbindingsstuk in elkaar geknutseld. De vlieger is bijzonder doordat de beide zeilen (topzeil en grootzeil) niet in hetzelfde vlak liggen. Ze verspringen. Ook zijn alle onderdelen van het frame gebo-

gen door de spanning op de zeilen en de beide kieldelen. Al met al was mijn eerste exemplaar betrekkelijk zwaar van constructie en materiaal. De MARC 2 is een betrekkelijk eenvoudige vlieger om te maken: de zeilen zijn redelijk simpel

uit te tekenen en te construeren en hetzelfde geldt voor het frame.

De grote vraag is dan natuurlijk hoe al dat moois gaat vliegen. Dat heb ik uitgeprobeerd op een zomers Frans strand. Een stabiele westenwind van ongeveer kracht 3 die vanaf de oceaan het strand op kwam was het uitgangspunt. Beter kun je het niet krijgen. De MARC 2 stond binnen een paar minuten boven de duinen en stond daar als een huis! Intussen zette ik nog een paar vliegers op, gezien het mooie windje. Al gauw liet de wind mij in de steek en zwakte af naar kracht 2 en later 1 of nog minder. Dan ontstaat een herkenbare situatie: de vliegeraar die met grote snelheid probeert zijn eenlijners tijdig binnen te krijgen en telkens moet kiezen welke er aan de beurt is. De MARC 2 bleef staan en het leek alsof hij vloog op alleen maar de thermiek boven het duin of de minimale stijgwind die daar wellicht nog was. Nog steeds had ik het idee dat het een betrekkelijk zware vlieger was, maar uiteindelijk was het wel de laatste vlieger die nog vloog op dit mooie strand. De lange staart liet nau-

tekening 1

a . top zeil

b. hoofd zeil

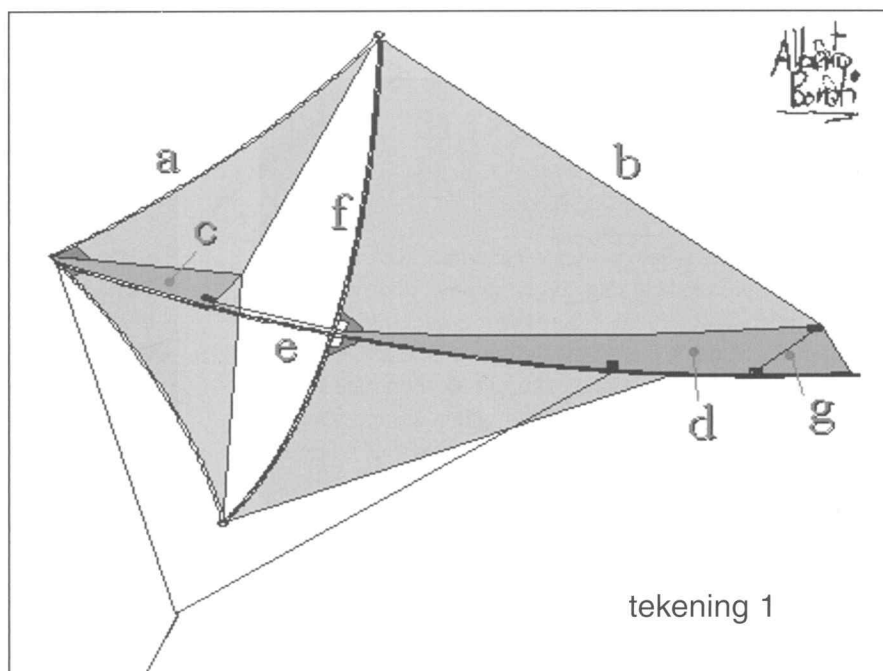
c. voorste kiel

d. achterste kiel

e. spantouwtje

f. frame (sterk gebogen)

g. whisker in kiel



tekening 1