

f o c u s

Wim van den Boom uit Best is de geknipte vliegeraar voor de rubriek Focus. Het liefst houdt hij zich op de achtergrond en als niemand kijkt laat hij de mooiste vliegers op.

Het vliegeren begon allemaal ongeveer 11 jaar geleden. Vele jaren na zijn jeugd-vliegers nam zijn broer hem mee naar een tentoonstelling georganiseerd door de Kempenvliegers. Gegrepen door de Cody die daar stond, regelde hij een tekening. Na deze twee weken bestudeerd te hebben, kroop hij voor het eerst in zijn leven achter de naaimachine en bouwde zijn eerste spinaker-vlieger. Snel hierna kwamen de eerste vliegerboeken en -tijdschriften, waarna er verschillende modellen volgden. Inspiratie wordt overal opgedaan en na een bezoek aan een Kerstmarkt ontstond het idee voor een Kerstster-vormige vlieger met een 101-sterrige staart. Wim's vrouw Helga, maakt 3D-kaarten. Het was de bedoeling dat ze 's avonds gezellig samen op zolder zouden hobbyen, maar omdat Wim's vliegers steeds groter werden, was er nog maar plaats voor één.... Wat ze wel samen doen is naar festivals gaan. Het hoogtepunt is in november het festival op Fuerteventura, één van de Canarische Eilanden. Ze zijn hier al vanaf het eerste festival bij geweest en combineren het al die jaren met een weekje vakantie.

Intussen stapelden de restjes stof zich op. Om hier iets moois van te maken, werden de restjes in vierkantjes geknipt. Deze konden weer tot een lap verwerkt worden: de basis was gelegd voor zijn Quatro Delta (zie foto). Eerst werd een

tot in de details uitgewerkte tekening gemaakt, waaruit bleek dat er ruim 1700 lapjes stof nodig waren. Na een immense klus ("Onze Wim is een beetje een Pietje Precies...") was een perfecte vlieger het resultaat. Toen Wim het vlechtwerk van Willy Koch in Drachen



Magazine zag staan, was hij verkocht. Dat was pas echte kunst! Met deze techniek wilde Wim een grote vlieger maken: opnieuw een Quatro Delta. Het zou veel werk worden en hij wilde klaar zijn voor ze weer naar Fuerteventura zouden gaan. Dus: op tijd (= begin maart) beginnen en iedere avond er aan werken. Tegen de zomervakantie bleek dat het echt heel veel werk was, dus de naaimachine en stof gingen mee op vakantie. Het kleurpatroon moest noodgedwongen

iets wijzigen, omdat de hoeveelheid meegenomen zwart niet toereikend was. Gelukkig: mede dankzij zijn handige snij- en vouwmallen is het gelukt de vlieger op tijd af te krijgen. We zullen hem het komende seizoen geregeld zien.

Wim's achternaam heeft meer met zijn hobby te maken dan je zou denken. In Reusel landde zijn vlieger in de top van een onbeklimbare grove den. Via de boom er naast is het Wim gelukt hem er, na halsbrekende toeren, uit te halen. In Gemert bleef zijn Kerstster in de bomen achter; de organisatie heeft deze er later met pijl en boog uitgehaald. In Luxemburg heeft hij zijn vlieger uit een boom gehaald door twaalf koolstof stokken aan elkaar te koppelen en daarmee een haakje in een toomdraad te klikken. Zulke mooie vliegers laat je niet graag achter zonder alles geprobeerd te hebben.

Wim is dit jaar eindelijk lid geworden van een vliegervereniging. Dit is eigenlijk alleen gebeurd omdat Frank Rooiakkers hem het lidmaatschap geschonken heeft, want Wim is geen verenigingsmens. Des te meer bewondering heeft hij voor mensen in al die verenigingen die de organisatie van vliegerfestivals op zich nemen. Want daar gaat hij wel graag naar toe.

Wim, we hopen je vaak te zien en je creaties te mogen bewonderen!

Peter Simons, Mierlo.