

instap-kap *prijswinnaar*



Inleiding

In het verleden zijn in VLIEGER verschillende artikelen verschenen over vliegerluchtfotografie, ook bekend onder de afkorting KAP van het Engelse Kite Aerial Photography. Veel van die verhalen beschreven onder meer de rig, het apparaat waarin het fototoestel wordt gezet. Trots tonen de schrijvers hoe zij het fototoestel op afstand kunnen besturen door middel van een radiografische bediening. De rig zit dan ook vol met servo's,

een ontvanger en heel veel draden. Voor de minder handigen onder ons is dat niet een aanmoediging om het zelf ook eens te proberen.

Dit is iets wat een aantal zeer ervaren KAPPers, met rigs met alles erop en er aan, zich zo ook realiseerden en zij hebben zich gebogen over de vraag hoe het simpel en goedkoop kan.

Olivier Humez

Tijdens KAPiCA/02, de internationale bijeenkomst van KAPPers in Californië in november 2002, toonde de Fransman Olivier Humez twee uitersten van wat nu mogelijk is. Oliviers high-tech rig zit vol elektronica. Alle functies van de Olympus digitale camera kan hij op afstand bedienen. Vanaf de grond kan de camera in- en uitzoomen, een foto of een filmpje maken, een mislukte foto wissen enzovoort. Via de video-uitgang van de camera kan

Olivier op de grond zien wat de camera ziet. Daarnaast krijgt hij informatie over de exacte hoogte van de rig, de toestand van de accu, de luchttemperatuur, de kompasrichting van de camera en de GPS positie ervan. Door gebruik te maken van SMD onderdelen en programmeerbare IC's is de rig toch één van de kleinste en de lichtste, zo'n 400 gram. Op de grond heeft Humez geen vrachtwagen vol apparatuur. Hij staat in het veld met in de ene hand de vliegerlijn en in de andere een JVC video camera! Aan de buitenkant van deze camera is niets bijzonder te zien. Binnenin is echter alles van JVC gesloopt en heeft plaats gemaakt voor nieuwe elektronische circuits. De W/T knop laat de fotocamera in de lucht in- en uitzoomen. De rode REC knop bedient de sluiters hoog in de lucht. Op het beeldschermje in de zoeker van de videocamera ziet Olivier wat de fotocamera in beeld heeft. Met één druk op de knop krijgt hij de informatie over hoogte, positie, spanning en zo op het schermje geprojecteerd.

Het bouwen van dit systeem gebeurde niet op een regenachtige woensdagmiddag. Vier maanden is er aan het geheel



.Het beeld van de zoeker van Van Humez' Videocamera