

# kantlijn

**VLEIEGER**, een uitgave van de Stichting Nederlandse Vliegerpromotie, verschijnt tweemaandelijks met brede informatie over het ontwerpen, bouwen en oplaten van vliegers en over vliegerevenementen in binnen en buitenland. Het blad wordt belangeloos door lezers en redactie samengesteld.

**Redactieteam.** Theo Beerends, Nico Laan, Wim Tigchelaar, Nop Velthuisen en John Verheij  
Vaste medewerkers: Jan Pit, Peter Simons, Wim Houtman, Harm van Veen, Frans Nijhuis, Stephen Versteegh en Maarten van Hienen.

## **Correspondentieadres voor redactie en abonnee administratie.**

Postbus 53505, 2505 AM Den Haag  
E-mail: [redactie.vlieger@hetnet.nl](mailto:redactie.vlieger@hetnet.nl)

**Internet homepage:** [www.vliegerblad.nl](http://www.vliegerblad.nl)

**Jaarabonnement Nederland.** Een jaarabonnement loopt van januari tot januari en kost € 17.50 Girorekening 218572 Stichting Nederlandse Vliegerpromotie Den Haag. Vermeld wel uw adres! Girotel betalers opgelet dat vindt niet automatisch plaats. Verzending midden december, begin maart, mei, juli, september en november. Bij tussentijdse ingang inclusief de dat jaar verschenen nummers.

**Jaarabonnement buitenland.** Een jaarabonnement loopt van januari tot januari en kost contant € 20.00 per jaar. Overmaken per Internationale Overschrijvingskaart (International Payment Order) op IBAN: NL43 PSTB 0000 2185 72 naar BIC: PSTBNL21.

De overmaking kan kosteloos plaatsvinden mits u de rugzijde van de kaart niet invult.

**Losse nummers** € 3.25

**Verzekering.** Alle abonnees in Nederland zijn onder voorwaarden zoals vermeld in VLEIEGER 2005/1 verzekerd tegen vliegerschade.

**Overname.** Overname van teksten of afbeeldingen alleen na schriftelijke toestemming van de redactie.

# van de redactie

Het is al weer een geruime tijd geleden dat we een verzoek richtten tot onze abonnees.

Nu de drukte van het vliegerseizoen 2005 inmiddels achter de rug is en ervaringen weer zijn opgedaan is het hopelijk het beste moment eens te vragen of er bouw- en vliegerervaringen te vermelden zijn. Op de redactie doet zich namelijk de behoefte voelen aan bouwartikelen.

De redactie wordt nog al eens gevraagd naar bouwgegevens van bepaalde vliegers waarop we met wisselend succes kunnen reageren. Als we zo de lijst van de in de afgelopen jaren verschenen artikelen raadplegen dan mogen we stellen dat deze lijst aanzienlijk is. De inventiviteit van de vliegeraar is echter bijna onuitputtelijk. Je ziet de fraaiste modellen goed vliegen! Toch geeft in het algemeen de vliegeraar daarvan maar weinig prijs. Is het te veel werk, of schrijfangst?

Het redactieteam vraagt in het veld dikwijls de getoonde vlieger te beschrijven. Het is onze mening dat er meer dan genoeg is om met de mede vliegeraars te delen. Is de vliegeraar zich bewust dat als hij zijn ontworpen model nagebouwd ziet het een reuze bevrediging geeft! Soms ziet het nagebouwde model er perfecter uit dan het model van de ontwerper. De ontwerper vliegt vaak nog met het prototype waar in de loop der tijd wijzigingen in zijn aangebracht of schade aan is hersteld.

Meestal zijn thuis de bouwgegevens op stukjes papier vastgelegd. Neem eens de moeite deze gegevens te ordenen en schrijf in volgorde enkele punten op hoe je bent begonnen en welke materialen je hebt toegepast. Welk stof- en framematerialen werden gebruikt, welke versterkingen werden toegepast. Probeer bij het geven van de maten in gedachten te houden niet de opgespannen vlieger te meten maar neem ze van de gebruikte mal over. Vermeld je ervaringen bij de eerste- en volgende vluchten en welke windkrachten de vlieger aan kan.

Het werk van het beschrijven geeft na voltooiing er van een geweldig plezierig gevoel.

Maak een aantal foto's, hetgeen in dit digitale tijdperk niet te moeilijk moet zijn. Gebruik wel de hoogste resolutie en indien mogelijk verzendt ze met de extensie .jpg of besteedt er een CD-ROM aan die je naar de redactie stuurt.

Wat het type vliegers betreft dat in aanmerking komt voor opname willen we duidelijk zijn. Ons lezersbestand kent gevorderden en aanvangende vliegeraars. Wij willen dat iedere lezer iets van zijn gading vindt. Het behoort dus niet beslist altijd het meest ingenieuze type vlieger te zijn, een bestaand model dat qua kleurstelling of afbeelding een eigen karakter heeft is eveneens welkom.

De redactie bestudeert je ontwerp en stelt zonnodig wat aanvullende vragen. De tekening(en) mogen gerust geschetst zijn. We prijzen ons gelukkig dat het team een tekenaar bevat die er meestal iets fraais van maakt.

Voorzie ons van je e-mail adres en telefoonnummer voor het inwinnen van eventueel nadere noodzakelijke informatie.

Mogen we spoedig op wat bijdragen rekenen?

**Bij de omslag : le Cerf = Auroplane 4 (replica) van Aug .C. Comes & Cie Frankrijk ± 1900 : Foto en Vlieger Nico van de Berg**